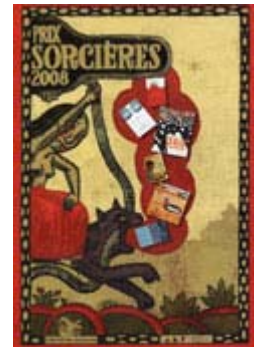




Prix littéraires

Littérature jeunesse



Division des programmes et services aux arrondissements

TABLE DES MATIÈRES

QUÉBEC

Prix du livre jeunesse des bibliothèques de Montréal.....	4
Prix des abonnés du Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec	4
Prix Alvine-Bélisle.....	5
Prix Bédélys	5
Prix Cécile-Gagnon.....	6
Prix jeunesse des univers parallèles	6
Prix Québec / Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse.....	7
Palmarès Communication-Jeunesse des livres préférés des jeunes	7

CANADA

Prix littéraire Hackmatack – Le choix des jeunes.....	9
Prix littéraires du Gouverneur général du Canada	9
Prix TD De littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse.....	10
Book of The Year for Children Award.....	11
Amelia Frances Howard-Gibbon Illustrator's Award.....	11
Young Adult Canadian Book Award	12

EUROPE

Royaume-Uni

Carnegie Medal.....	13
---------------------	----

France

Prix Polar Jeunesse	14
Prix Saint-Exupéry – Valeurs jeunesse.....	14
Prix de la Marmite à lire	15
Prix Chronos de Littérature	15
Prix Sorcières	17
Prix Baobab de l'album	18
Prix Tam-Tam.....	18
Prix Livrentête	19
Prix des Incorruptibles	20
Prix des Mordus du Polar.....	21
Festival International de la bande dessinée d'Angoulême.....	22

Belgique

Prix Farniente.....	23
Prix Bernard Versele.....	23
Prix Ado-Lisant.....	25

ÉTATS-UNIS

Caldecott Medal	26
John Newbery Medal	26
Margaret A. Edwards Award	27
Michael L. Printz Award.....	27

INTERNATIONAL

Prix Astrid Lindgren	28
Prix Hans Christian Andersen.....	28
Ibby Canada – Liste d’honneur de livres pour la jeunesse	29
Foire internationale du livre jeunesse de Bologne.....	30
INDEX	32

QUÉBEC

PRIX DU LIVRE JEUNESSE DES BIBLIOTHÈQUES DE MONTRÉAL

Attribué pour la première fois en 2005 dans la foulée de l'événement *Montréal, capitale mondiale du livre*, ce prix souligne la qualité et l'originalité d'une œuvre s'adressant aux jeunes de 17 ans et moins. « Avec ce prix, la Ville de Montréal, par l'entremise de son réseau de bibliothèques publiques, veut récompenser la richesse et la diversité de notre littérature jeunesse et souhaite contribuer à la promotion des réalisations des auteurs et des illustrateurs qui créent des livres dédiés à la jeunesse »*. Les œuvres en français et en anglais sont éligibles à ce prix à la condition d'avoir été publiées par une maison d'édition ou un auteur dont le lieu de résidence est la Ville de Montréal. Il est à noter qu'en 2005, dans le cadre de l'événement *Montréal, capitale mondiale du livre*, le prix a été décerné à une auteure pour l'ensemble de son œuvre. Il se nommait alors Prix de littérature jeunesse des bibliothèques de Montréal.

Édition 2007

Élaine Turgeon, *Ma vie ne sait pas nager*

Édition 2006

Philippe Béha, *Pas si bête*

Édition 2005

Christiane Duchesne

*Source : <http://www.ville.montreal.qc.ca/biblio/prixdulivrejeunesse>

PRIX DES ABONNÉS DU RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES DE LA VILLE DE QUÉBEC

Créé en 1997, « Le Prix des abonnés est remis dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques du Québec afin de souligner la contribution essentielle des bibliothèques au développement du lectorat, à la diffusion de la littérature et à la valorisation de l'édition québécoise. » Un comité de lecture, composé de membres du personnel du Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec, détermine une sélection de titres afin de le soumettre au vote populaire. Ce prix se compose de trois catégories : Adultes : documentaire et fiction et Jeunesse. Pour être éligible à cette récompense, l'auteur doit résider dans la ville de Québec. Catégorie Jeunesse :

Édition 2007

Johanne Mercier, *Brad, le génie de la potiche*

Édition 2006

Yvon Brochu, *Galoche, le vent dans les oreilles!*

Édition 2005

Yvon Brochu, *Galoche, en état de choc*

Source : http://www.bibliothequesdequebec.qc.ca/prix_abon/index.php

PRIX ALVINE-BÉLISLE

Décerné pour la première fois en 1974 par l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), ce prix a été créé en l'honneur d'Alvine Bélisle, pionnière de la bibliothèque scolaire et de la littérature jeunesse au Canada. Attribué pendant le *Salon du livre de Montréal*, le jury de ce prix est composé de bibliothécaires oeuvrant auprès des jeunes. Ce concours est ouvert aux œuvres de fiction et aux documentaires.

Édition 2007

Élaine Turgeon, *Ma vie ne sait pas nager*

Édition 2006

Pierre Prat, *Le jour où Zoé zozota*

Édition 2005

Marie-Louise Gay, *Stella, princesse de la nuit*

Source : <http://www.asted.org/>

PRIX BÉDÉLYS

Ce prix a été créé en 1999 par l'organisme Promo 9^e Art, organisme sans but lucratif dont la mission est de promouvoir la bande dessinée francophone. Une de ses catégories est réservée à la production jeunesse soit le Prix Bédélys Jeunesse – Ville de Montréal qui souligne le meilleur album destiné aux jeunes de 7 à 12 ans. Le prix est attribué par un jury composé de jeunes abonnés des bibliothèques de Montréal. Bédélys – Jeunesse :

Édition 2008

Olivier Dutto, *Sœur à vendre!*

Édition 2007

Munuera et Morvan, *Spirou et Fantasio à Tokyo*

Édition 2006

Julien Neel, *Mortebouse*

Source: <http://www.promo9a.org/>

PRIX CÉCILE-GAGNON

Ce prix de littérature à la mémoire de Cécile Gagnon, écrivaine pour la jeunesse, a été créé en 1997 par l'Association des écrivains québécois pour la jeunesse (AEQJ). Cette distinction est réservée à l'auteur d'un premier roman pour la jeunesse. Depuis 2004, les auteurs d'un premier album sont également éligibles à cette distinction mais tous les 3 ans seulement. Fait à noter, le lauréat ainsi que les finalistes ont la possibilité de se faire connaître dans les bibliothèques grâce à une tournée promotionnelle. La remise de ce prix a lieu dans le cadre du *Salon du livre de Montréal*.

Édition 2007

- Catégorie roman
Hada Lopez, *Pedro Libertad. 1, Bruine assassine*
- Catégorie album
Luc Melanson, *Ma drôle de ville*

Édition 2006

Catégorie roman
Marie-Josée Soucy, *Évelyne en pantalon*

Édition 2005

Catégorie roman
Marie Roberge, *Dans le nid du faucon*

Source : <http://www.dramaction.qc.ca/aeqj/prixcecilegagnon.htm>

PRIX JEUNESSE DES UNIVERS PARALLÈLES

Remis pour la première fois en 2006, ce prix a été créé par la Corporation du Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois. Décerné pendant le *Salon international du livre de Québec*, il récompense le meilleur roman de science-fiction, de fantasy ou de fantastique en littérature jeunesse. Son objectif est de « susciter le goût de la lecture chez les jeunes et de promouvoir l'imaginaire ». À ses débuts, ce prix était connu sous l'appellation Prix jeunesse de science-fiction et de fantastique québécois.

Édition 2008

Michèle Gavazzi, *Nessy Names. 1, La malédiction de Tiens*

Édition 2007

Bryan Perro, *Amos Daragon. 8, La cité de Pégase*

Édition 2006

Sylvain Hotte, *Darhan. 1, La fée du lac Baïkal*

Source : <http://www.grandprixsfq.ca/accueil.htm>

PRIX QUÉBEC / WALLONIE-BRUXELLES DE LITTÉRATURE DE JEUNESSE

« Créé en 1978 et remis pour la première fois en 1981, le Prix Québec/Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse vise à encourager le développement de la littérature de jeunesse de langue française et à faire la promotion des lauréats ». Ce prix est attribué tous les deux ans à un ou des genres littéraires prédéterminés. Il est accompagné d'une tournée promotionnelle pour les lauréats.

Palmarès 2007

Catégorie Album pour jeune public de 6 à 9 ans

Pierrette Dubé et Caroline Hamel, *Maman s'est perdue*

David Merveille, *Le Jacq uot de Monsieur Hulot*

Palmarès 2005

- Catégorie Album jeunesse

Henriette Major et Philippe Béha, *Les devinettes d'Henriette*

- Catégorie Comptines et poésie

Catherine Pineur, *Plouf plouf ! Achille hésite*

Source: <http://www.prix-qwb-litteraturejeunesse.org/>

PALMARÈS COMMUNICATION-JEUNESSE DES LIVRES PRÉFÉRÉS DES JEUNES

La première année d'attribution de ce palmarès remonte à 1988. Composé à partir d'une sélection de livres établie par Communication-Jeunesse, ce palmarès est divisé en trois groupes d'âge. Cette sélection est par la suite soumise au vote populaire des jeunes. Le jury est composé des membres des clubs de lecture de Communication-Jeunesse. Ce prix qui représente les « coups de cœur des jeunes » est remis en juin lors de la *Fête des livromaniaques*. « Cette activité entourant le livre est le moment culminant de la programmation annuelle » de cet organisme.

Palmarès 2007-2008

- 5-8 ans. Livromagie

Alain M. Bergeron et Philippe Germain, *Une casserole sur la tête*

- 9-11 ans. Livromanie

Laurent Chabin, *Du sang sur le lac*

- 12-17 ans. Réseau CJ

India Desjardins, *Extraterrestre...ou presque !*

Palmarès 2006-2007

- 6-9 ans. Livromagie

Dominique Demers et Catherine Lepage, *Pétunia, princesse des pets*

- 9-12 ans. Livromanie

Johanne Mercier, Reynald Cantin, Hélène Vachon, *Mon pire prof*

- 12-17 ans. Réseau CJ

Élaine Turgeon et Stéphane Poulin, *Ma vie ne sait pas nager*

Palmarès 2005-2006

- 6-9 ans. Livromagie

Élaine Turgeon et Marie-Claude Favreau, *Mon prof est une sorcière*

- 9-12 ans. Livromanie

François Gravel et Pierre Pratt, *Klonk contre Klonk*

- 12-17 ans. Réseau CJ

Bryan Perro, *Amos Daragon. 7, Voyage aux Enfers*

Source : <http://www.communicationjeunesse.qc.ca/repertoires/prixlitt/fiches.php?id=Palmares>

CANADA

PRIX LITTÉRAIRE HACKMATACK – LE CHOIX DES JEUNES

Prix du Canada Atlantique, le prix Hackmatack (qui signifie mélèze ou épinette rouge, arbre répandu dans les provinces maritimes) est décerné chaque année aux ouvrages qui se sont distingués par « leur qualité littéraire, leur contenu culturel et leur don de plaire ». Le palmarès de ce prix est divisé entre documentaire et fiction et selon les années, de langue francophone et langue anglophone. Ce prix est en fait un programme littéraire destiné aux jeunes de 9 à 12 ans qui sont invités à lire les livres de la sélection pendant l'année scolaire et à voter pour leur coup de cœur au printemps de chaque année.

Palmarès 2006-2007

- Catégorie Documentaire
Annie Groovie, *Léon et les expressions*
Elizabeth MacLeod, *Harry Houdini, A Magical Life*
- Catégorie Fiction
Diane Bergeron, *L'atlas perdu*
Pamela Porter, *The Crazy Man*

Palmarès 2005-2006

- Catégorie Documentaire
Linda Bailey, *Adventures in the Ice Age*
- Catégorie Fiction
Diane Carmel Léger, *La butte à Pétard*
Natale Ghent, *No Small Thing*

Palmarès 2004-2005

- Catégorie Documentaire
Diane Swanson, *Tunnels!*
- Catégorie Fiction
Alain M. Bergeron, *Zak le fantôme*
Deborah Ellis, *Mud City*

Source: <http://www.hackmatack.ca>

PRIX LITTÉRAIRES DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL DU CANADA

Décernés à l'échelle nationale, ces prix visent à souligner l'évolution et l'excellence de la littérature canadienne. Les Prix littéraires du Gouverneur général sont considérés comme les plus prestigieux au Canada. Créées en 1937, ces récompenses sont décernées

annuellement dans 7 catégories aux meilleurs livres en anglais et en français. Depuis 1975, le Conseil des Arts du Canada en assume la coordination et depuis 1987, une nouvelle catégorie s'est ajoutée à ce palmarès : la littérature jeunesse. Catégorie littérature jeunesse (texte) et littérature jeunesse (illustrations) :

Palmarès 2007

- Catégorie auteur
François Barcelo, *La fatigante et le fainéant*
Iain Lawrence, *Gemini Summer*
- Catégorie illustrateur
Geneviève Côté, *La petite rapporteuse de mots*
Duncan Weller, *The Boys from the Sun*

Palmarès 2006

- Catégorie auteur
Dany Laferrière, *Je suis fou de Vava*
William Gilkerson, *Pirate's Passage*
- Catégorie illustrateur
Rogé (Roger Girard), *Le gros monstre qui aimait trop lire*
Leo Yerxa, *Ancient Thunder*

Palmarès 2005

- Catégorie auteur
Camille Bouchard, *Le ricanement des hyènes*
Pamela Porter, *The Crazy man*
- Catégorie illustrateur
Isabelle Arsenault, *Le cœur de monsieur Gauguin*
Ron Gonsalves, *Imagine a Day*

Source : <http://www.canadacouncil.ca/prix/plgg/default.htm>

PRIX TD DE LITTÉRATURE CANADIENNE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

En partenariat avec le groupe financier Banque TD, le Centre canadien du livre jeunesse (CCLJ) administre depuis 2004 ce prix, auparavant connu sous l'appellation Prix du livre Mr Christie. L'objectif est de récompenser un livre qui s'est distingué au cours de l'année, d'après les critères suivants : « L'œuvre doit se démarquer par son excellence, son originalité et sa qualité exceptionnelle ». Tous les genres littéraires sont admissibles à ce prix et ce dans les deux langues officielles. La production éligible doit avoir été écrite à l'intention des enfants âgés de 1 à 12 ans. Le jury est composé de libraires, de critiques littéraires, de bibliothécaires et d'éducateurs.

Édition 2007

André Leblanc, *L'envers de la chanson : des enfants au travail 1850-1950*

Sarah Ellis, *Odd Man Out*

Édition 2006

François Gravel et Pierre Pratt, *David et le salon funéraire*

Pamela Porter, *The Crazy Man*

Édition 2005

François Barcelo et Anne Villeneuve, *Le nul et la chipie*

Marthe Jocelyn, *Mable Riley: A Reliable Record of Humdrum, Peril and Romance*

Source : http://www.td.com/corporateresponsibility/community/focus_bookweek.jsp

BOOK OF THE YEAR FOR CHILDREN AWARD

Parrainé par la Canadian Association of Children's Librarians (CACL), ce prix a été attribué pour la première fois en 1947. Il récompense un livre publié au Canada par un auteur de nationalité canadienne ou ayant un statut de résident permanent. Tous les genres littéraires sont admissibles et les œuvres doivent s'adresser aux enfants de moins de 12 ans.

Édition 2007

Hadley Dyer, *Johnny Kellock Died Today*

Édition 2006

Pamela Porter, *The Crazy Man*

Édition 2005

Anne Laurel Carter, *Last Chance Bay*

Source: <http://www.cla.ca>

AMELIA FRANCES HOWARD-GIBBON ILLUSTRATOR'S AWARD

Ce prix a été créé en 1971, en hommage à Amelia Frances Howard-Gibbon (1826-1874), enseignante et artiste illustratrice du plus ancien livre d'images canadien. Également coordonné par la Canadian Association of Children's Librarians (CACL), cet honneur souligne la qualité exceptionnelle du travail d'un illustrateur en littérature jeunesse. Pour être en nomination, l'illustrateur doit être de nationalité canadienne ou résident permanent du Canada.

Édition 2007

Mélanie Watt, *Scaredy Squirrel*

Édition 2006

Leslie Elizabeth Watts, *The Baabaasheep Quartet*

Édition 2005

Wallace Edwards, *Monkey Business*

Source: <http://www.cla.ca>

YOUNG ADULT CANADIAN BOOK AWARD

Ce prix a été créé en 1980 par la Saskatchewan Library Association pour reconnaître la contribution remarquable d'un auteur canadien en littérature jeunesse dont l'ouvrage s'adresse aux jeunes de 13 à 18 ans. Les livres admissibles à ce prix sont les romans en langue anglaise écrits par un auteur de nationalité canadienne.

Édition 2007

William Bell, *The Blue Helmet*

Édition 2006

Shyam Selvadurai, *Swimming in the Monsoon Sea*

Édition 2005

Miriam Toews, *A Complicated Kindness*

Source: <http://www.cla.ca>

EUROPE

Royaume-Uni

CARNEGIE MEDAL

Ce prix a été créé en 1937 au Royaume-Uni en hommage au philanthrope écossais Andrew Carnegie (1835-1919). Il est décerné par The Chartered Institute of Library and Information Professionals (CILIP) pour honorer l'auteur d'un livre remarquable. Un groupe de bibliothécaires effectue une première sélection par la suite proposée aux jeunes de plusieurs écoles. Ces derniers sont invités à transmettre leurs commentaires au jury. Tous les genres de la littérature jeunesse sont admissibles à cette « médaille ».

Édition 2007

Meg Rosoff, *Just in Case*

Édition 2006

Aucun prix décerné

Édition 2005

Mal Peet, *Tamar*

Source : <http://www.carnegiegreenaway.org.uk>

EUROPE

France

PRIX POLAR JEUNESSE

Ce prix est remis annuellement lors du Festival de Montigny-les-Cormeilles depuis 1988. Les polars sont soumis au vote des abonnés des bibliothèques participantes de la région. Ces derniers établissent la sélection finale constituée de dix titres. À partir de celle-ci, un jury professionnel composé de spécialistes en littérature jeunesse, de bibliothécaires et de représentants du milieu scolaire, détermine le lauréat du roman policier pour la jeunesse.

Édition 2007

Arthur Ténor, *À mort l'innocent*

Édition 2006

Sergueï Dunovetz, *Le marabout de Barbès*

Édition 2005

Marcus Malte, *Il va venir*

Source : <http://www.salondupolar.com>

PRIX SAINT-EXUPÉRY – VALEURS JEUNESSE

Créé en 1986, le Prix Saint-Exupéry – Valeurs jeunesse est divisé en trois catégories dont une est consacrée à un prix « Francophonie ». Celui-ci a la particularité d'être décerné à un livre écrit par des auteurs francophones ne résidant pas en France. Pour sélectionner les titres en nomination, trois critères jugés essentiels ont été définis : l'histoire, le style et l'illustration. À souligner : les livres nominés font l'objet d'une vaste campagne de promotion auprès de 1 500 librairies et bibliothèques de toutes les régions du pays.

Palmarès 2007

- Catégorie Album
Guillaume Olive et He Zhihong, *La forêt des pandas*
- Catégorie Roman
Jean-Claude Mourlevat, *Le combat d'hiver*
- Catégorie Francophonie
Anne de Preux, *Le seigneur des Andes*

Palmarès 2006

- Catégorie Album
Jean-Claude Mourlevat, *Sous le Grand Banian*
- Catégorie Roman
Timothée de Fombelle, *Tobie Lolness*
- Catégorie Francophonie
Ion Guanga, *La petite bourse aux pièces d'or & La chèvre et ses trois biquets*

Palmarès 2005

- Catégorie Album
Laurence Bourguignon, *Le vieil éléphant*
- Catégorie Roman
Pierre-Marie Beaude, *Leïla, les jours*
- Catégorie Francophonie
Henriette Major, *La poésie et les enfants*

Source : <http://www.prix-saint-exupery.org>

PRIX DE LA MARMITE À LIRE

À partir d'une liste de 5 titres sélectionnés par le comité de lecture de la revue « La Marmite à Lire », les jeunes de 6 à 10 ans ainsi que les adultes, sont invités à décerner un prix à leur album préféré. Lancé en 2005, un des objectifs de ce prix est d'inciter les jeunes à se forger une opinion personnelle sur leurs lectures. Dans le cadre des animations qui entourent la remise du prix, ces professionnels organisent des rencontres entre les jeunes et les auteurs de l'album primé.

Édition 2007

Pierre Delye et Cécile Hudrisier, *La grosse faim de P'tit bonhomme*

Édition 2006

Didier Kowarsky et Samuel Ribeyron, *Les deux maisons*

Source : <http://marmitalire.free.fr>

PRIX CHRONOS DE LITTÉRATURE

Créés en 1996 et organisés par la Fondation Nationale de Gérontologie, ces prix sont décernés par un jury composé d'un lectorat de tous âges. La particularité de ce prix réside dans le fait que les livres sélectionnés sont axés sur le thème « le parcours de vie », ce qui se traduit par des sujets comme la transmission des savoirs, la mort, les relations entre les générations, les secrets de famille, etc.

Palmarès 2008

- Maternelle et CP (5 et 6 ans)
Valérie Baranski et Bernard Le Gall, *Les copains de la forêt : Vive la retraite !*
- CE1-CE2 (7 et 8 ans)
Jo Hoestlandt, *Un anniversaire camion*
- CM1-CM2 (9 et 10 ans)
Sylvie Deshors et Monike Czarnecki, *Poisson d'argent*
- 6^e-5^e (11 et 12 ans)
Manon Fargetton, *Aussi libres qu'un rêve*
- 4^e-3^e (13 et 14 ans)
Bodil Bredsdorff et Jean-Baptiste Coursaud, *La fille Corneille*
- Lycéens, 20 ans et +
Tatiana de Rosney et Agnès Michaux, *Elle s'appelait Sarah*

Palmarès 2007

- Maternelle et CP (5 et 6 ans)
Jean Muzy et Aurélie Guillerey, *Comment la Grand-mère se fit des amis*
- CE1-CE2 (7 et 8 ans)
Catherine Ribeiro et Benoît Perroud, *Une famille pour de bon*
- CM1-CM2 (9 et 10 ans)
Claire Clément, *Loulette*
- 6^e-5^e (11 et 12 ans)
Rémi Hatzfeld, *Des vacances tranquilles*
- 4^e-3^e (13 et 14 ans)
Xavier-Laurent Petit, *Maestro*
- Lycéens, 20 ans et +
Olivier Deck, *La neige éternelle*

Palmarès 2006

- Maternelle et CP (5 et 6 ans)
Didier Kowarsky et Samuel Ribeyron, *Les deux maisons*
- CE1-CE2 (7 et 8 ans)
Kochka et Cyril Farudia, *Des grands-parents magiques*
- CM1-CM2 (9 et 10 ans)
Sylvaine Jaoui et Kitty Crowther, *Spinoza et moi*
- 6^e-5^e (11 et 12 ans)
Jean-Claude Mourlevat et Beatrice Alemagna, *La troisième vengeance de Robert Poutifard*
- 4^e-3^e (13 et 14 ans)
Rémi Stefani, *29 février*
- Lycéens, 20 ans et +
Danielle Thiébaud, *Le cahier de Marie*

Source : <http://www.prix-chronos.org>

PRIX SORCIÈRES

Coordonné à la fois par l'Association des librairies spécialisées jeunesse et l'Association des bibliothécaires de France, ce prix vise à souligner le caractère novateur d'ouvrages en littérature enfantine : « ... cette sélection réaffirme le souhait des libraires et des bibliothécaires de proposer aux jeunes lecteurs d'aujourd'hui des livres qui ne laissent pas indifférents, faits de larmes et de rires, de violence et de douceur, des livres pour se construire en toute liberté, en toute curiosité ». Le prix Sorcières se décline en plusieurs catégories. La remise des prix a lieu au *Salon du livre de Paris*.

Palmarès 2008

- Catégorie Tout-petits
Claire Dé, *Ouvre les yeux!*
- Catégorie Albums
Jean-Luc Fromental et Joelle Jolivet, *365 pingouins*
- Catégorie Premières Lectures
Gustave Akakpo et Dominique Mwankumi, *Le petit monde merveilleux*
- Catégorie Romans 9-12 ans
Jerry Spinelli, *Z comme Zinkoff*
- Catégorie Romans Ados
Jean-Claude Mourlevat, *Le combat d'hiver*
- Catégorie Documentaires
Claire Didier, *Le livre des trous*

Palmarès 2007

- Catégorie Tout-petits
Audrey Poussier, *Mon pull*
- Catégorie Albums
Christian Voltz, *La caresse du papillon*
- Catégorie Premières Lectures
Delphine Bournay, *Grignotin et mentalo*
- Catégorie Romans 9-12 ans
Timothée de Fombelle et François Place, *Tobie Lolness*
- Catégorie Romans Ados
Guillaume Guéraud, *Je mourrai pas gibier*
- Catégorie Documentaires
Carole Saturno, *Enfants d'ici, parents d'ailleurs : histoire et mémoire de l'exode rural et de l'immigration*

Palmarès 2006

- Catégorie Tout-petits
Martine Perrin, *Qui où quoi*
- Catégorie Albums
Magali Le Huche, *Les sirènes de Belpêchao*
- Catégorie Premières Lectures
Mathis, *Cinq, six bonheurs*

- Catégorie Romans Jeunes
Thomas Lavachery, *Bjorn le Morphir*
- Catégorie Romans Ados
Marie-Sabine Roger, *Le quatrième soupirail*
- Catégorie Documentaires
Catherine Louis et Shi Bo, *Mon imagier chinois*

Source : <http://www.abf.asso.fr/>

PRIX BAOBAB DE L'ALBUM

Créé en 2000, ce prix couronne les qualités innovatrices et créatives d'un album de langue française. Il est attribué dans le cadre du *Salon du livre et de la presse de Montreuil* par un jury éclectique composé d'artistes, de bibliothécaires, de spécialistes de la petite enfance, de libraires et d'écrivains.

Édition 2007

François Place, *La fille des batailles*

Édition 2006

Olivier Douzou, *Le nez*

Édition 2005

Davide Cali et Serge Bloch, *Moi, j'attends*

Source : http://salon-livre-presse-jeunesse.net/slpj2007/index.php?dest=lire/selection_2006.php&contexte=lire

PRIX TAM-TAM

Depuis 1995, organisé conjointement par Bayard Presse et le *Salon du livre et de la presse Jeunesse de Montreuil*, le prix Tam-Tam invite les jeunes à former un jury pour élire, en classe ou individuellement, leur livre préféré parmi une sélection proposée par des professionnels de la littérature jeunesse. En 2007, ce prix s'est enrichi de deux nouvelles catégories pour les 8 à 13 ans centrées sur la bande dessinée et représentée par deux genres : l'album de bandes dessinées et le manga.

Palmarès 2007

- Tam-Tam roman (8 ans et plus)
Jean-Marc Mathis, *La Glu*
- Tam-Tam roman (11 ans et plus)
Silvana Gandolfi et Faustina Fiore, *Le baume du dragon*
- Tam-Tam album bande dessinée (8-13 ans)
Lisa Mandel, Nini Patalo. 4, *L'important c'est de gagner !*

- Tam-Tam manga (8 -13 ans)
Mitsuru Adachi, *Cross Game 1*

Palmarès 2006

- Tam-Tam roman (8 ans et plus)
Erlend Loe, Kim HiorthØy et Jean-Baptiste Coursaud, *Kurt et le poisson*
- Tam-Tam roman (11 ans et plus)
Timothée de Fombelle et François Place, *Tobie Lolness. 1, La vie suspendue*

Palmarès 2005

- Tam-Tam roman (8 ans et plus)
Ursula K. Le Guin, S.D. Schindler et Bee Formentelli, *Les chats volants*
- Tam-Tam roman (11 ans et plus)
Valérie Zenatti, *Une bouteille dans la mer de Gaza*

Source : <http://www.salon-livre-presse-jeunesse.net/>

PRIX LIVRENTÊTE

Créés en 2001, ces prix sont attribués par l'Union Nationale Culture et Bibliothèques pour Tous, éditeur du périodique *Notes bibliographiques*. « Les Prix Livrentête CBPT sont une animation invitant des enfants de milieux culturels et scolaires divers à exprimer leurs préférences en matière de lecture ». Organisés dans près de 900 bibliothèques en France, son palmarès se décline en 5 catégories depuis 2006, année à partir de laquelle la catégorie Romans Ados a été ajoutée. Fait à souligner : pour la catégorie « Albums » parents et grands-parents sont invités à voter avec les enfants.

Palmarès 2007

- Catégorie Album
Paul Geraghty et Elizabeth Duval, *Vaurien et Gredin, les affreux jumeaux ptérosauriens*
- Catégorie Bandes dessinées
Pers et Braillon, *Les papas terribles. 1, Tom des cavernes*
- Roman Enfant (7-10 ans)
April Jones Prince et François Roca, *21 éléphants sur le pont de Brooklyn*
- Catégorie Romans Junior (11-14 ans)
Mary Hoffman et Jean Esch, *Stravaganza. 1, La cité des masques*
- Catégorie Romans Ados
Jean-Claude Mourlevat, *Le combat d'hiver*

Palmarès 2006

- Catégorie Album
Bernard Ciccolini, *On est les champions!*
- Catégorie Bandes dessinées
François Vehlmann et Bertyrand Feroumont, *Bienvenue à Wondertown*

- Catégorie Roman Enfant (7-10 ans)
Corinne Albautet Mathieu Sapin, *Le chien des vacances*
 - Catégorie Roman Junior (11-14 ans)
Alain Grousset et Manchu, *Les Passe-vents*
 - Catégorie Romans Ados
Anne-Laure Bondoux, *Pépites*
- Palmarès 2005**
- Catégorie Album
Jean-Marc Mathis, *Du bruit sous le lit*
 - Catégorie Bandes dessinées
Dab's, *Nino et Rébecca. 1, Tu t'es vue?*
 - Catégorie Roman Enfant (7-10 ans)
Patricia C. Wrede et Yves Besnier, *Cendorine et les dragons*
 - Catégorie Romans Junior (11-14 ans)
Kazumi Yumoto, *Les amis*

Source : <http://www.uncbpt.com/Prix.html>

PRIX DES INCORRUPTIBLES

Organisé chaque année depuis 1988, ce prix est attribué à partir des votes d'enfants de différents niveaux scolaires dans toute la France. « Son objectif est de changer le regard des jeunes lecteurs sur le livre, en faisant en sorte qu'ils le perçoivent comme un véritable objet de plaisir et de découverte ». Le Prix des Incorruptibles se veut un projet commun autour du livre qui réunit à la fois libraires, enseignants, animateurs, bibliothécaires et différents partenaires de la communauté.

Palmarès 2006-2007 :

- Catégorie Maternelle (5 ans) :
Jackie French et Bruce Whatley, *Je mange, je dors, je me gratte, je suis un wombat*
- Catégorie CP (6 ans) :
Didier Lévy et Benjamin Chaud, *La fée coquille fait la maîtresse*
- Catégorie CE1 (7 ans) :
Richard Marnier et Gaëtan Dorémus, *Jocelyne : vache à lait*
- Catégorie CE2/CM1 (8 et 9 ans) :
Emile Bravo, *La faim des 7 ours nains*
- Catégorie CM2/6^{ème} (10 et 11 ans) :
Kate Sauniers et Adam Stower, *La bataille de la sardine sacrée*
- Catégorie 5^{ème}/4^{ème} (12 et 13 ans):
Eric Simard, *Sohane l'insoumise*
- Catégorie 3^{ème}/2^{nde} (14 et 15 ans) :
Malorie Blackman, *Entre chiens et loups*

Palmarès 2005-2006 :

- Catégorie Maternelle (5 ans) :
Jean-Marc Mathis, *Du bruit sous le lit*
- Catégorie CP (6 ans) :
Michel Piquemal et Frédéric Pillot, *La boîte à cauchemars*
- Catégorie CE1 (7 ans) :
André Benchetrit et Rémi Saillard, *Tom et l'enfant loup*
- Catégorie CE2/CM1 (8 et 9 ans) :
Vincent Cuvellier et Charles Dutertre, *Tu parles, Charles !*
- Catégorie CM2/6^{ème} (10 et 11 ans) :
Kim Jin-kyeong, *L'École des chats*
- Catégorie 5^{ème}/4^{ème} (12 et 13 ans) :
Josette Chicheportiche, *Une si petite fugue*
- Catégorie 3^{ème}/2^{nde} (14 et 15 ans) :
Nathalie Le Gendre, *Mosa Wosa*

Palmarès 2004-2005 :

- Catégorie Maternelle (5 ans) :
Ghislaine Roman et Tom Shamp, *Le livre des peut-être*
- Catégorie CP (6 ans) :
Jean-Marc Mathis, *Lucien et le bonhomme de neige sauvage*
- Catégorie CE1 (7 ans) :
Hubert Ben Kemoun et Régis Faller, *Nico : Rapporteur !*
- Catégorie CE2 (8 ans) :
André Bouchard, *Le roi qui valait 4 euros 50*
- Catégorie CM1 / CM2 (9 et 10 ans) :
Jean-Philippe Arrou-Vignod et Dominique Corbasson, *Le camembert volant*
- Catégorie 6^{ème}/5^{ème} (11 et 12 ans) :
Florence Thinard, *Une gauloise dans le garage à vélos*
- Catégorie 4^{ème} /3^{ème} (13 et 14 ans) :
Nathalie Legendre, *Dans les larmes de Gaïa*

Source : <http://www.lesincos.com/>

PRIX DES MORDUS DU POLAR

Créé en 2004, le prix des « Mordus du Polar », récompense un roman policier pour la jeunesse. Ce prix littéraire est sous la responsabilité de la Bibliothèque des littératures policières de la Ville de Paris qui comme son nom l'indique est « Une bibliothèque dédiée entièrement à la littérature policière ». Il est attribué par un jury composé de jeunes lecteurs de 11 à 14 ans inscrits dans les bibliothèques parisiennes.

Édition 2007

Érik L'Homme, *Phaenomen*

Édition 2006

Sarah K., *Créature contre créateur*

Édition 2005

Christian Grenier, *Simulator*

Source: http://www.paris.fr/portail/Culture/Portal.lut?page_id=145

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE D'ANGOULÊME

Depuis 1974, véritable événement festif ponctué d'animations, de spectacles et de rencontres, le Festival d'Angoulême se veut la principale manifestation consacrée à ce genre littéraire. La grande communauté de la bande dessinée se réunit pendant 15 jours pour célébrer les meilleures productions du 9^e art. À l'intérieur de ce festival, une place de choix est accordée à la littérature jeunesse. Mentionnons ici les Prix Jeunesse 7/8 ans et 9/12 ans. Depuis 2008, ces deux catégories sont réunies sous la dénomination « Essentiel jeunesse ».

Édition 2008

Essentiel Jeunesse

Jean-David Morvan et Philippe Buchet, *Sillage. 10, Retour de flammes*

Édition 2007

- Prix Jeunesse 7/8 ans

Mike Bullock et Jack Laurence, *Tigres et Nounours*

- Prix Jeunesse 9/12 ans

Bruno Gazzoti et Fabien Vehlmann, *Seuls. 1, La disparition*

Édition 2006

- Prix Jeunesse 7/8 ans

Derib et Job, *Yakari et les Appaloosas*

- Prix Jeunesse 9/12 ans

Jean-David Morvan et Philippe Buchet, *Sillage. 8, Nature humaine*

Source : <http://www.bdangouleme.com/>

EUROPE

Belgique

PRIX FARNIENTE

Par la création de ce prix qui s'adresse aux adolescents en 2000, la Ligue des Familles, mouvement d'éducation permanente, vise à faire la promotion de la littérature jeunesse en Belgique. Les jeunes sont invités à lire les livres présélectionnés, à les classer par ordre de préférence et à faire parvenir leur bulletin de vote. Deux catégories ont été déterminées : *Une basket* pour les 13-14 ans et *Deux baskets* pour les 15-16 ans. Un des volets importants de ce Prix Farniente est la rencontre des adolescents au cours de l'année avec les auteurs dont les livres ont été mis en nomination.

Édition 2008

- Catégorie Une basket

Hicham Charif, *Les virus de l'ombre*

- Catégorie Deux baskets

(Ex aequo) Anne Cassidy, *L'affaire Jennifer Jones* et Erik L'Homme, *Phaenomen*

Édition 2007

- Catégorie Une basket

Jean-Marie Defossez, *Face Nord*

- Catégorie Deux baskets

Valérie Zenatti, *Une bouteille dans la mer de Gaza*

Édition 2006

- Catégorie Une basket

Michael Morpurgo, *Soldat Peaceful*

- Catégorie Deux baskets

Marie-Aude Murail, *Simple*

Source : <http://www.prixfarniente.be>

PRIX BERNARD VERSELE

Le Prix Bernard Versele tient son nom du psychologue belge Bernard Versele (1946-1977) qui a consacré sa vie professionnelle aux enfants. Ce prix a été créé en 1979 par la Ligue des Familles pour récompenser des œuvres littéraires destinées à la jeunesse. Il s'inscrit dans les actions de cet organisme pour favoriser l'accès à la lecture et à la culture. En fonction du degré de difficulté de lecture - nombre de « chouettes » déterminé par un comité de professionnels surnommé le « comité de prospection » - le jury,

composé essentiellement de jeunes de 3 à 14 ans, détermine le palmarès du prix composé d'albums, de contes et de romans.

Édition 2008

- Catégorie 1 chouette (à partir de 3 ans)
Mario Ramos, *Loup, Loup, y es-tu?*
- Catégorie 2 chouettes (à partir de 5 ans)
Mario Ramos, *Un monde de cochons*
- Catégories 3 chouettes (à partir de 7 ans)
Max Ducos, *Jeu de piste à Volubilis*
- Catégorie 4 chouettes (à partir de 9 ans)
Guus Kuijer, *La vie, ça vaut le coup*
- Catégorie 5 chouettes (à partir de 11 ans)
Sharon Creech, *Mamie Torrelli*

Édition 2007

- Catégorie 1 chouette (à partir de 3 ans)
Catharina Valckx, *Coco panache*
- Catégorie 2 chouettes (à partir de 5 ans)
Lena Landström, *Quatre poules et un coq*
- Catégories 3 chouettes (à partir de 7 ans)
Gilles Bachelet, *Mon chat le plus bête du monde*
- Catégorie 4 chouettes (à partir de 9 ans)
Chen Jiang Hong, *Petit Aigle*
- Catégorie 5 chouettes (à partir de 11 ans)
Michel Besnier, *Mes poules parlent*

Édition 2006

- Catégorie 1 chouette (à partir de 3 ans)
Eve Bunting, *Le petit bateau de petit ours*
- Catégorie 2 chouettes (à partir de 5 ans)
Anthony Browne, *Ourson et la ville*
- Catégories 3 chouettes (à partir de 7 ans)
Jon Scieszka, *Balivernes*
- Catégorie 4 chouettes (à partir de 9 ans)
Vincent Cuvelier, *Tu parles, Charles!*
- Catégorie 5 chouettes (à partir de 11 ans)
Jean-Claude Mourlevat, *La troisième vengeance de Robert Poutifard*

Source : <http://liguedesfamilles.citoyenparent.be/Public/>

PRIX ADO-LISANT

Depuis 1997, des bibliothécaires belges effectuent une sélection de titres afin de les proposer à un jury composé de lecteurs de 13 à 16 ans. Les jeunes sont invités à les classer par ordre de préférence pour élire le lauréat du Prix Ado-Lisant. « Les objectifs du prix sont d'amener les adolescents à lire en insistant sur la notion de « lecture-plaisir », de leur faire découvrir une littérature qui leur est spécifiquement destinée en les aidant à développer un regard critique sur leurs lectures ». Dans le cadre de ce prix, les adolescents auront la possibilité de rencontrer l'un des auteurs de la sélection officielle.

Édition 2008

Jean-Claude Mourlevat, *Le combat d'hiver*

Édition 2007

Malorie Blackman, *Entre chiens et loups*

Édition 2006

Michael Morpurgo, *Soldat Peaceful*

Source: <http://www.adolisant.be/>

ÉTATS-UNIS

CALDECOTT MEDAL

Cette récompense, créée en 1937 et décernée annuellement par l'Association for Library Service to Children (ALSC) pour souligner le travail d'un illustrateur, tient son nom de l'illustrateur britannique du 19e siècle, Randolph Caldecott. Aujourd'hui, elle représente la plus haute distinction remise à un illustrateur d'ouvrage destiné à la jeunesse aux États-Unis.

Édition 2008

Brian Selznick, *The Invention of Hugo Cabret*

Édition 2007

David Wiesner, *Flotsam*

Édition 2006

Norton Juster et Chris Raschka, *The Hello, Goodbye Window*

Source: <http://www.ala.org/ala/alsc>

JOHN NEWBERY MEDAL

Cette récompense a été créée en 1922 en hommage à John Newbery, éditeur de livres pour enfants du 18e siècle. Ce prix est coordonné par l'Association for Library Service to Children (ALSC). Il est remis à l'auteur du livre jeunesse publié aux États-Unis qui s'est le plus démarqué. Il est considéré comme le prix littéraire le plus prestigieux en littérature jeunesse aux États-Unis au même titre que la Médaille Caldecott.

Édition 2008

Laura Amy Schlitz, *Good Masters! Sweet Ladies! Voices from a Medieval Village*

Édition 2007

Suzan Patron, *The Higher Power of Lucky*

Édition 2006

Lynne Rae Perkins, *Criss Cross*

Source: <http://www.ala.org/ala/alsc>

MARGARET A. EDWARDS AWARD

Ce prix a été décerné pour la première fois en 1988 pour souligner la contribution remarquable d'un auteur en littérature jeunesse d'un ouvrage destiné aux adolescents. Administré par Young Adult Library Services Association Library Journal (YALSA), il a été créé en hommage à Margaret Edwards, bibliothécaire, qui a passé sa vie professionnelle au service des adolescents à la bibliothèque publique de Baltimore.

Édition 2008

Orson Scott Card

Édition 2007

Lois Lowry

Édition 2006

Jacqueline Woodson

Source: <http://www.ala.org/ala/yalsa/booklistsawards/margaretaedwards/margaretedwards.cfm>

MICHAEL L. PRINTZ AWARD

Ce prix reconnaît les oeuvres qui sont un modèle d'excellence en littérature jeunesse, particulièrement celles destinées aux adolescents. Administré par Young Adult Library Services Association Library Journal (YALSA), cette distinction a été lancée pendant l'année 2000 en l'honneur de Michael L. Printz, bibliothécaire en milieu scolaire et membre actif durant de longues années de cette association.

Édition 2008

Geraldine McCaughrean, *The White Darkness*

Édition 2007

Gene Luen Yang, *American Born Chinese*

Édition 2006

John Green, *Looking for Alaska*

Source: <http://www.ala.org/ala/yalsa/booklistsawards/printzaward/Printz.cfm>

INTERNATIONAL

PRIX ASTRID LINDGREN

Ce prix est décerné à la mémoire de la romancière Astrid Lindgren (1907-2002), récipiendaire du prix Nobel de littérature enfantine en 1994 et auteure de la légendaire *Fifi Brindacier*. Le gouvernement suédois a décidé d'instituer en 2002 cette récompense pour promouvoir la littérature jeunesse. Il est remis annuellement à un lauréat, individu ou organisme à l'échelle internationale, pour la promotion de la littérature jeunesse. « Le but de ce prix est de renforcer et de stimuler l'intérêt pour les livres pour l'enfance et la jeunesse dans le monde et de promouvoir les droits des enfants à un niveau international».

Édition 2008

Sonya Hartnett (Australie)

Édition 2007

Institution Banco del Libro (Vénézuela)

Édition 2006

Katherine Paterson (États-Unis)

Source: <http://www.alma.se>

PRIX HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Ce prix bisannuel, qui tient son nom de l'auteur et poète danois Hans Christian Andersen (1805-1875), souligne l'apport exceptionnel d'une œuvre à la littérature jeunesse. Il est coordonné par l'Union internationale pour les livres de jeunesse / International Board on Books for Young People (IBBY). Fondé en 1953, International Board on Books for Young People (IBBY) est un réseau international d'organismes dont l'objectif est de rapprocher le livre et l'enfant et de servir en quelque sorte de médiateur pour rapprocher les cultures à travers la littérature jeunesse. « Les membres de cette organisation croient en la capacité du livre jeunesse à établir des passerelles entre différentes cultures et à promouvoir la paix.»

Édition 2006

- Catégorie Auteur
Margaret Mahy (Nouvelle-Zélande)
- Catégorie Illustrateur
Wolf Erlbruch (Allemagne)

Édition 2004

- Catégorie Auteur
Martin Waddell (Irlande)
- Catégorie Illustrateur
Max Velthuijs (Pays-Bas)

Édition 2002

- Catégorie Auteur
Aidan Chambers (United Kingdom)
- Catégorie Illustrateur
Quentin Blake ((United Kingdom)

Source: <http://www.ibby.org>

IBBY CANADA – LISTE D'HONNEUR DE LIVRES POUR LA JEUNESSE

Fondé en 1953, International Board on Books for Young People (IBBY) est un réseau international d'organismes dont l'objectif est de rapprocher le livre et l'enfant et de servir en quelque sorte de médiateur culturel à travers la littérature jeunesse.

IBBY est constitué de 70 sections. Depuis 1980, le Canada est une de ces sections nationales. Les membres de cette organisation proviennent d'horizons divers : bibliothécaires, libraires, éducateurs, éditeurs, auteurs et illustrateurs. Le rôle IBBY Canada est entre autres de représenter la littérature canadienne anglophone et francophone sur la scène internationale. C'est IBBY Canada qui propose les noms des auteurs, illustrateurs et traducteurs pour cette prestigieuse liste d'honneur de livres pour la jeunesse.

Ainsi, tous les deux ans, IBBY Canada élabore une sélection de livres qui se sont particulièrement démarqués par leurs qualités exceptionnelles au cours des deux années précédentes. Un autre critère essentiel pour faire partie de cette liste est que le livre doit être approprié pour une publication mondiale.

Enfin, mentionnons que l'implication d' IBBY Canada se traduit aussi par l'administration de prix nationaux qui reconnaissent la contribution remarquable de différents acteurs à la littérature jeunesse : *Elizabeth Mrazik-Cleaver Award*, *Frances E. Russell Award* et *Claude Aubry Award*.

Liste d'honneur 2008

- Auteur francophone
Élaine Turgeon, *Ma vie ne sait pas nager*
- Auteur anglophone
Pamela Porter, *The Crazy Man*
- Illustrateur

Barbara Reid, *Fox Walked Alone*

- Traducteur de l'anglais au français

Claudine Vivier, *Fausse Identité (Mistaken Identity)*

- Traducteur du français à l'anglais

Susan Ouriou, *This Side of the Sky (Le ciel tombe à côté)*

Liste d'honneur 2006

- Auteur francophone

Danielle Simard, *J'ai vendu ma soeur*

- Auteur anglophone

Kenneth Opel, *Airborn*

- Illustrateur

Sheldon Cohen, *La Chasse-galerie*

- Traducteur de l'anglais au français

Catherine Germain, *The Dream Carvers (Les sculpteurs de rêve)*

- Traducteur du français à l'anglais

Shelley Tanaka, *Journal d'un bon à rien (Good for Nothing)*

Source : <http://www.ibby-canada.org/>

FOIRE INTERNATIONALE DU LIVRE JEUNESSE DE BOLOGNE

Ce rendez-vous incontournable pour les éditeurs se déroule en Italie depuis 1963. Pendant trois jours, des professionnels prennent la dimension du marché et découvrent le meilleur de la production internationale en matière de livre jeunesse et de produits multimédias. Ce salon décerne le « Bologna Ragazzi Award » aux illustrateurs dans les catégories fiction, non fiction et nouveaux horizons (cette catégorie est le prix attribué aux pays émergents) et depuis 2008, une nouvelle catégorie s'est ajoutée : la poésie. On dit de cette manifestation surnommée « la plus grande des librairies » qu'elle réunit toutes les tendances de l'image pour enfants.

Palmarès 2008

- Catégorie Fiction

Øyvind Torseter, *Avstikkere* (Norvège)

- Catégorie Non-fiction

Peter Sis, *The Wall* (États-Unis)

- Catégorie Nouveaux Horizons

Gita Wolf et Sirish Rao, *The night life of trees* (Inde)

- Catégorie Poésie

Julian Tuwim et Gosia Urbańska, Monika Hanulak, Gosia Gurowska, Marta Ignerska, Tania Niemierko, Agnieszka Kucharska-Zajkowska, *Tuwim, wiersze dla dzieci* (Pologne)

Palmarès 2007

- Catégorie Fiction

Stian Hole, *Garmanns sommer* (Norvège)

- Catégorie Non-fiction

Jean-Bernard Pouy et Serge Bloch, *L'Encyclopédie des cancrs, des rebelles et autres génies* (France)

- Catégorie Nouveaux Horizons

Menena Cottin et Rosana Faria, *El libro negro de los colores* (Mexique)

Palmarès 2006

- Catégorie Fiction

Heinz Janich et Aljoscha Blau, *Rote Wanger* (Allemagne)

- Catégorie Non-fiction

Henning Wiesner et al., *Müssen Tiere Zähne putzen?...und andere fragen an einen Zoodirektor* (Allemagne)

- Catégorie Nouveaux Horizons

Elizabeth Foch et al., *Dias tonaltin* (Mexique)

Source : <http://www.bookfair.bolognafiere.itt>

INDEX

Amelia Frances Howard-Gibbon Illustrator's Award.....	11
Bologna Ragazzi Award de la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne.....	30
Book of The Year for Children Award.....	11
Caldecott Medal.....	26
Carnegie Medal.....	13
Ibby Canada – Liste d'honneur de livres pour la jeunesse.....	29
John Newbery Medal.....	26
Margaret A. Edwards Award.....	27
Michael I. Printz Award.....	27
Palmarès Communication-Jeunesse des livres préférés des jeunes.....	7
Prix du livre jeunesse des bibliothèques de Montréal.....	4
Prix des abonnés du Réseau des bibliothèques de la ville de Québec.....	4
Prix Ado-Lisant.....	25
Prix Alvine-Bélisle.....	5
Prix Astrid Lindgren.....	28
Prix Baobab de l'album.....	18
Prix Bédély.....	5
Prix Bernard Versele.....	23
Prix Cécile-Gagnon.....	6
Prix Chronos de Littérature.....	15
Prix de la Marmite à lire.....	15
Prix des Incorruptibles.....	20
Prix des Mordus du Polar.....	21
Prix Essentiel jeunesse du Festival International de la bande dessinée d'Angoulême.....	22
Prix Farniente.....	23
Prix Hans Christian Andersen.....	28
Prix jeunesse des univers parallèles.....	6
Prix littéraires du Gouverneur général du Canada.....	9
Prix littéraire Hackmatack – Le choix des jeunes.....	9
Prix Livrentête.....	19
Prix Polar Jeunesse.....	14
Prix Québec / Wallonie-Bruxelles de littérature de jeunesse.....	7
Prix Saint-Exupéry – Valeurs jeunesse.....	14
Prix Sorcières.....	17
Prix Tam-Tam.....	18
Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse.....	10
Young Adult Canadian Book Award.....	12